

## 2015

### *Un Thé Café avec Denise*

Diaporama sonore de Véronique Cohen ; Durée : 8 min.

Denise habite dans le même immeuble de la porte de Bagnolet depuis sa naissance. Elle ouvre sa boîte à photo, autour d'un thé-café.

Réalisation, image, son et montage : Véronique Cohen

Support : Numérique

## 2012

### *Sekou le magicien*

de Jérôme Sitruk ; Durée : 30 min.

C'est l'été, les enfants désœuvrés traînent dans les jardins...mais voici que Sekou, ce jeune homme qui file sur le bd Davout en skate, vient les épater avec ses tours de magie. Né à Bamako, arrivé dans l'enfance à Paris, Sekou doit passer le bac et devenir infirmier, mais il rêve d'être magicien. Accompagné par l'association Plus loin, il propose, le temps d'un été, des initiations à la magie pour les gosses du quartier.

Réalisation, image, et son: Jérôme Sitruk

Montage : Adriana Komives

Support : DV Cam / disponible en DVD

### *Tout doit disparaître*

D'Annick Lelogeais ; Durée : 22 min.

Deux ans après un premier tournage sur le marché aux puces de Montreuil (*La révolte des Puces*, 2010), Annick Lelogeais s'y pose à nouveau et retrouve les mêmes vieux commerçants... Il y a toujours de la vie aux puces, et des biffins qui se réchauffent au stand de Stéphane le crêpier. Pourtant l'inquiétude plane. A l'heure du Grand Paris, que mijote la mairie pour le réaménagement du marché ?

Réalisation, image, et son n : Annick Lelogeais

Montage : Adriana Komives

Support : DV Cam (16/9<sup>ème</sup>) / disponible en DVD

### *Steco*

D'Isabelle Gaulon ; Durée : 32 min.

Une balade dans les souvenirs de Steco, ancien voyou, boxeur, acrobate, intarissable raconteur, né avant guerre près de la Porte de Montreuil à Paris. Au fil de ses récits surgissent des images d'un quartier disparu avec ses bandes rivales, ses cinémas, ses bals, et la « Zone », territoire couvert de bicoques et de roulottes, qui s'étendait alors aux portes de Paris.

Réalisation et son : Isabelle Gaulon

Image : Alice Joyon

Montage : Véronique Cohen

Support : DV Cam / disponible en DVD

**2010**

***Mariama***

de Jérôme Sitruk ; Durée : 62 min.

Enfants, mari, amis, tortue, lapin, Mariama dispense son amour à tous les êtres qu'elle croise. Mère de six enfants, elle trouve le temps de chanter les airs des Comores avec ses copines, de faire du jogging, de s'investir dans la lutte des sans papiers. La simplicité de cette famille soulève la question de l'engagement.....

Réalisation, image, et son : Jérôme Sitruk  
Montage : Adriana Komives,  
Support : DV Cam / disponible en DVD

***La Tounga des Lilas***

de Véronique Cohen ; Durée : 45 min.

Le 12 octobre 2009, 25 travailleurs maliens sans papier, ouvriers du chantier du tramway, ont installé un piquet de grève au carrefour de la Porte des Lilas. Campant sous des tentes, au raz de la chaussée, ils revendiquent leur régularisation. De la fin d'un hiver rigoureux à l'approche des beaux jours, aux côtés de Mamadi, Balla, Ibrahim, Sadio, le film tient le journal de cette lutte longue et obstinée.

Réalisation et image: Véronique Cohen  
Son : Alain Grosroyat  
Montage : Jocelyne Ruiz  
Support : DV Cam / disponible en DVD

***Northern***

d' Isabelle Gaulon et Alice Joyon ; Durée : 24 min.

A proximité de la Porte de Montreuil, une petite boutique de tailleur au décor inchangé depuis les années 60. Fils de culottière, « M.Northern », 86 ans, y officie seul au milieu de ses coupons et de ses machines à coudre. Dans ses tiroirs quelques photos de sa jeunesse font plonger dans le Paris des années 50, plein d'espoir au sortir de la guerre....

Réalisation : Isabelle Gaulon  
Image et son : Isabelle Gaulon et Alice Joyon  
Montage : Jocelyne Ruiz  
Support : DV Cam / disponible en DVD

***La révolte des Puces***

d'Annick Lelogeais ; Durée : 34 min.

Promenant sa caméra de stand en stand sur le marché aux Puces de la Porte de Montreuil, Annick Lelogeais recueille les témoignages et les doléances des commerçants, dont certains, vieux biffins, sont des figures historiques du marché... En ce début d'automne tous sont en colère et préparent une mobilisation contre leur « concurrent » : le marché de la misère des vendeurs à la sauvette qui s'étend aux abords des Puces.

Réalisation, image, et son : Annick Lelogeais  
Montage : Adriana Komives  
Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***Les saisons de Python***

De Nicolas Tarchiani ; Durée : 28 min.

Cité Joseph Pyton, Paris 20ème : un rectangle de béton ceignant quelques étendues de pelouse, à deux pas du périphérique. Sylvie Faye y poursuit auprès des enfants, un travail modeste et têtu pour qu'ils s'approprient leur espace de vie. Atelier de photo dans le quartier, rencontre avec de vieux habitants, jardinage au pied des tours... Troisième et dernier volet consacré au travail de Sylvie Faye et de son association, Multi Color's (voir *L'Oiseau fait son nid*, 2008 et *Le Chantier des fleurs*, 2009)

Réalisation, image, et son : Nicolas Tarchiani

Montage :

Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***Rue Duclos***

D'Hannane Bouzidi et Eric Gasnault ; Durée : 25 min.

Les derniers jours avant le déménagement d'une famille composée d'une mère et de ses deux enfants dans l'immeuble de la rue Duclos...

Réalisation, image, et son : Hannane Bouzidi et Eric Gasnault

Montage : Adriana Komives

Support : DV Cam / disponible en DVD - Droits restreints, pas de diffusion sur internet.

## ***Les Impassionnés***

De Didier Valentin et Lucile Bouillant ; Durée : 39 min.

Les transformations d'une impasse à proximité de la Porte des Lilas. Les anciens habitants ont vu l'installation du tout à l'égout dans les années 70... Leurs petits pavillons jouxtent les loft des nouvelles générations de propriétaires, parisiens en quête de calme, de prix modérés et de convivialité. Comment les uns et les autres ressentent-ils « leur » impasse ?

Réalisation, image, et son : Didier Valentin et Lucile Bouillant

Montage : Adriana Komives

Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***De bois et de chiffon***

D'Anne Paschetta et Franck Rosier ; Durée : 28 min.

Scène noire et catelet de bois: le théâtre aux Mains nues, voué à l'art de la marionnette et à sa transmission, est une petite bulle insolite au pied des tours de béton du square des Cardeurs. Une plongée dans cet espace à part, aux côtés d'Alain Recoing, son fondateur, et de son fils Eloi, lors de la préparation de la pièce "Le petit retable de Don Cristobal" de Federico Garcia Lorca.

Réalisation, image, et son : Paschetta et Franck Rosier

Montage : Jocelyne Ruiz

Support : DV Cam / disponible en DVD

# 2009

## ***Les boulistes***

de Véronique Cohen ; Durée : 36 min.

Été 2009 : tandis que leur quartier est chamboulé par les travaux d'installation du Tramway, un petit groupe de joueurs de pétanque se retrouve jour après jour, immuablement, au square Emmanuel Fleury, vers la Porte de Ménilmontant. Pour Laurent, Mado, Pierrot, Christian et les autres, l'Amicale Bouliste de Ménilmontant est un précieux et chaleureux repère.

Réalisation et image: Véronique Cohen

Son : Alain Grosroyat

Montage : Komives Adriana

Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***Oasis Boulevard***

de Jérôme Sitruk ; Durée : 34 min.

Sur le Bd Davout, un banc parisien vit ses derniers jours avec la construction du nouveau tramway. Des jeunes s'y retrouvent pour des joutes nocturnes, à travers lesquelles ils livrent, entre rêveries et désillusions, un riche témoignage sur leur manière de vivre leur quartier...

Réalisation et image : Jérôme Sitruk

Son : Jorge Arteaga

Montage : Adriana Komives, Jorge Arteaga, Jérôme Sitruk

Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***Le tourbillon de la vie***

Annick Lelogeais ; Durée : 25 min.

Annick Lelogeais poursuit le portrait de Georgette (voir *Mon beau XXème*, 2008), une habitante du XXème arrondissement, née en 1927 sur le Cours de Vincennes. On retrouve la gouaille et la brusquerie de cette vieille dame solitaire, et les moments de grâce, lorsqu'elle se met à chanter des refrains d'autrefois, avec son ami Pierre, du club du troisième âge.

Réalisation, image, et son : Annick Lelogeais

Montage : Adriana Komives

Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***Le chantier des fleurs***

de Nicolas Tarchiani ; Durée : 26 min.

Au coeur de la cité Joseph Python dans le XXème arrondissement de Paris, à la frontière entre la petite couronne et le boulevard périphérique, une femme fait découvrir à un groupe d'enfants comment s'approprier un petit bout de terre, un îlot au milieu du béton. Deuxième volet d'une série consacré au travail de Sylvie Faye, de l'association Mulicolor's (voir *L'Oiseau fait son nid*, 2008).

Réalisation, image, et son : Nicolas Tarchiani

Son : Etienne Aussel, Ali Mafakheri et Nicolas Tarchiani

Montage : Jocelyne Ruiz

Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***Phases***

de Yanis Boukhris ; Durée : 24 min.

Apprentis coiffeur, Marvin est mordu de danse et de musique. Entre deux brushing à domicile, il exécute pour la caméra de son copain Yanis des sessions de danse dans les rues et les cours d'immeubles. Un film clip où se lit en creux une relation d'amitié entre deux gars du quartier de la Porte de Montreuil.

Réalisation, image, et son : Yanis Boukhris

Montage : Jocelyne Ruiz

Support : DV Cam / disponible en DVD

## ***3 rue Dulaure***

de Nicole Moreau, Denise Moreau et Catherine Pitot ; Durée : 28 min.

Nicole, Denise et Catherine animent l'association des locataires de leur immeuble, dans une des cités HLM de briques rouges, en bordure du Boulevard Mortier. Tout en préparant le temps fort de l'association, le loto des habitants, elle vont toquer aux portes de leurs voisins et voisines, caméra sous le bras, pour un moment de causerie autour du quartier.

Réalisation, image, et son : Nicole Moreau, Denise Moreau et Catherine Pitot

Montage : Jocelyne Ruiz

Support : DV Cam / disponible en DVD

**2008**

***Rencontres à Davout***

de Jérôme Sitruk et Jorge Arteaga ; Durée : 29 min.

Autour d'un terrain d'éducation physique situé porte de Bagnolet dans le 20ème arrondissement de Paris, toute la jeunesse d'un quartier se retrouve régulièrement de jour comme de nuit... Rencontre avec ces 'enfants de Davout' qui dressent un portrait de ce lieu de vie, avec beaucoup de fraîcheur et d'humour.

Réalisation : Jérôme Sitruk  
Image et son : Jérôme Sitruk et Jorge Arteaga  
Montage : Adriana Komives  
Support : DV Cam / disponible en DVD

***Tata côté cour, côté jardin***

de Véronique Cohen ; Durée : 12 min.

Quelques moments du quotidien de Tata, une assistante maternelle de la Porte de Montreuil. De sa rue au square et du square à sa rue, elle évoque le quartier, qui « n'est plus comme avant ». Rue d'Avron ? « C'est monotone ». Bd Davout ? « Y'a rien à voir ». Et à Porte des Lilas, le trou de verdure où elle jouait, enfant, est enfoui sous le boulevard périphérique.

Réalisation, image, et son : Véronique Cohen  
Montage : Jocelyne Ruiz  
Support : DV Cam / disponible en DVD

***Mon beau XXème***

d'Annick Lelogeais ; Durée : 21 min.

Georgette, 81 ans, habite le XXème arrondissement de Paris depuis sa naissance. Chaque jour elle traverse le bd Davout pour retrouver quelques amis rencontrés au club du troisième âge du quartier. Petits goûters, jeux de société, blagues et chicanes...le train-train du club est illuminé par les souvenirs qui s'échangent et la voix de Georgette quand elle pousse la chansonnette.

Réalisation, image, et son : Annick Lelogeais  
Montage : Adriana Komives  
Support : DV Cam / disponible en DVD

***L'oiseau fait son nid***

de Nicolas Tarchiani ; Durée : 19 min.

Sauver une chenille égarée sur le bitume, jardiner au pied de son immeuble, observer les faucons nicheurs qui crêchent en haut d'une tour du quartier Saint-Blaise : Sylvie Faye, de l'association Multicolor's entraîne des enfants des cités Joseph Python et Saint-Blaise dans une redécouverte de leur environnement urbain.

Réalisation, image, et son : Nicolas Tarchiani  
Montage : Adriana Komives  
Support : DV Cam / disponible en DVD

### ***L'avicenne du XXème***

d'Ali Mafakheri ; Durée : 16 min.

Le docteur Bahram Matine est médecin généraliste dans le 20ème arrondissement de Paris depuis presque un demi siècle. Erudit, polyglotte, curieux de tout et de tous, il raconte le quartier à travers les maux des habitants.

Réalisation, image, et son : Ali Mafakheri

Montage : Jocelyne Ruiz

Support : DV Cam / disponible en DVD

### ***Bab des Lilas***

de Naïm Ftériche ; Durée : 20 min.

Lyès, étudiant étranger, vit dans un foyer de l'Armée du Salut à la Porte des Lilas. Depuis sa petite chambre, il observe et réfléchit à la grande ville qui l'entoure. Un film nocturne sur la marginalité et la solitude.

Réalisation, image, et son : Naïm Ftériche

Montage : Adriana Komives

Support : DV Cam / disponible en DVD